

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SAVIOLI ALBERTO LUCIANO**
Indirizzo **VIA ARGENTINA 40 – 33100 UDINE**
Telefono
E-mail

Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **24/12/1972, PADOVA**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date **2000-2007**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Udine, via Antonini 8, 33100 Udine.**
• Tipo di impiego **Archeologo-Topografo responsabile del settore del rilievo nel sito archeologico di Mishrifeh/QATNA (Siria): direttore della missione archeologica, il Prof. Daniele Morandi Bonacossi (Università di Udine).
Dal 2006 responsabile del restauro del Palazzo Reale di Qatna, con la tecnica del mattone crudo (Adobe/Pisèe).**
• Principali mansioni e responsabilità **Direttore di un team di 4 tecnici impegnati nei rilievi e nella topografia.
Direttore di un gruppo di 20 operai siriani, occupati nel restauro del Palazzo Reale.
Editing grafico di tutti i rilievi eseguiti.**

- Date **2006-2007**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università di Pavia**
• Tipo di impiego **Ricognizione della Tyanide settentrionale (Regione di Niğde-Turchia), archeologo-topografo responsabile dei rilievi nel sito di Avören e Bayat Hüyük: direttore della missione archeologica, la Prof. ssa Clelia Mora (Università di Pavia).**
• Principali mansioni e responsabilità **Responsabile dei rilievi archeologici, 3d e topografici.
Editing grafico dei rilievi eseguiti.**

- Date **2004-2005**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Deutsches Archaologisches Institut, Berlino**
• Tipo di impiego **Archeologo-Topografo responsabile del settore del rilievo nel sito archeologico di Tayma (Arabia Saudita): direttore della missione archeologica, il Prof. Ricardo Eichmann (Direttore della sezione orientale del DAI).**
• Principali mansioni e responsabilità **Responsabile dei rilievi archeologici e topografici.
Editing grafico dei rilievi eseguiti.**

- Date **2002-2007**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Dedalo s.n.c., via S. Francesco 190, 35121 Padova**
• Tipo di azienda o settore **Società archeologica**

- Tipo di impiego Rilievi archeologici per varie società in Italia, in particolare con la Società Dedalo. Rilievi archeologici e lucidature computerizzate a Padova, Cittadella, Verona, Costabissara, Montegrotto, Baone, Castelfranco Veneto, Concordia Saggittaria, Rovigo, ecc....
- Principali mansioni e responsabilità Editing grafico per la Soprintendenza dei Beni Archeologici del Veneto
- Date 1997-1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Udine, via Antonini 8, 33100 Udine.
- Tipo di impiego Archeologo-Fotografo dello scavo archeologico di Tell Shiukh Fawqani (Siria): direttore dello scavo archeologico, il Prof. Luc Bachelot.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 2003/04
- Titolo della qualifica rilasciata Laurea in Lettere e Filosofia
- Titolo della tesi e valutazione Le tribù beduine della Siria e l'arte del tatuaggio – 110 e lode/110
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Archeologia del Vicino Oriente Antico, Storia dell'Arte Islamica, Antropologia Culturale
- Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione o formazione Università degli Studi di Udine, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, indirizzo dei Beni Architettonici, Archeologici e dell'Ambiente
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Laurea quadriennale (vecchio ordinamento)
- Date 1990/91
- Titolo della qualifica rilasciata Diploma di maturità d'arte applicata
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Disegnatore di architettura ed arredamento
- Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione o formazione Istituto d'Arte di Vittorio Veneto (Tv)
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Diploma di scuola secondaria superiore
- Date 2007
- Titolo della qualifica rilasciata Attestato di frequenza
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio ArcGIS 9
- Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione o formazione ESRI
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso Base – Livello I
- Date 2007
- Titolo della qualifica rilasciata Attestato di frequenza
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso tecnico: Il tappeto orientale antico
- Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione o formazione Prof. Giovanni Curatola (Storia dell'arte islamica, Università degli studi di Udine)

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- Date 2005

• Tipo di lavoro svolto per la pubblicazione	Editing grafico e disegni
• Titolo pubblicazione	Catalogo della Mostra esposta al museo archeologico di Damasco: "The metropolis of the Orontes, art and archaeology from the ancient kingdom of Qatna", Salhani Printing Establishment – Damascus, Syria 2005.
• Date	2005
• Tipo di lavoro svolto per la pubblicazione	Rilevi e disegni
• Titolo pubblicazione	"Tell Shiukh Fawqani 1994-1998", S.A.R.G.O.N. Editrice e Libreria, Padova 2005
• Date	2003
• Tipo di lavoro svolto per la pubblicazione	Articolo
• Titolo pubblicazione	"Rilievo archeologico e gestione informatica dei dati", Atti del convegno su Qatna, Verona
• Date	2003
• Tipo lavoro svolto per la pubblicazione	Disegni
• Titolo pubblicazione	D. Morandi Bonacossi, "Il Vicino Oriente antico nella collezione del monastero armeno di San Lazzaro", Biblioteca Nazionale Marciana, Il Poligrafo 2003

CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

	INGLESE
• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Discreto
• Capacità di espressione orale	Buono
	ARABO
• Capacità di lettura	/
• Capacità di scrittura	/
• Capacità di espressione orale	Discreto

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI ED ORGANIZZATIVE

Capacità di lavorare in gruppo, maturata in anni di campagne archeologiche a stretto contatto con molte persone per più mesi continuativi. Capacità di organizzare e dirigere gruppi di persone anche di altra nazionalità per lavori diversi, sia tecnici che concettuali. Capacità di adattamento in situazioni di lavoro particolarmente disagiate e di stress (ad esempio la campagna siriana oppure il deserto saudita). Capacità di far fronte a problematiche impreviste.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Conoscenza dell'uso del computer: Office, AutoCAD, Photoshop, Quark Express, ArcGIS 9, Programmi di topografia e fotogrammetria, realizzazione di modelli 3d del terreno e curve di livello.

Rilevi fotogrammetrici.

Conoscenza di stazioni totali elettroniche e software di scaricamento dati.

Conoscenza strumenti fotografici professionali.

Conoscenza delle tecniche di ricostruzione e restauro col mattone crudo (Adobe/Pisèe).

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Disegno (tecnico a mano libera ed informatico), Fotografia
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	Impegnato nell'organizzazione di viaggi turistici per piccoli gruppi (con particolare riguardo alla Siria)
PATENTE O PATENTI	Automobilistica (patente B)
ULTERIORI INFORMAZIONI	Impegnato nella realizzazione di un libro fotografico sulle tribù nomadi della Siria e di una mostra fotografica sullo stesso argomento (Dicembre 2007). Conoscenza del tappeto orientale antico (attraverso corsi, studi e conoscenza diretta). Appassionato di viaggi (Siria, Libano, Giordania, Turchia, Arabia Saudita, Pakistan, India, Nepal), con riguardo alle minoranze etniche.